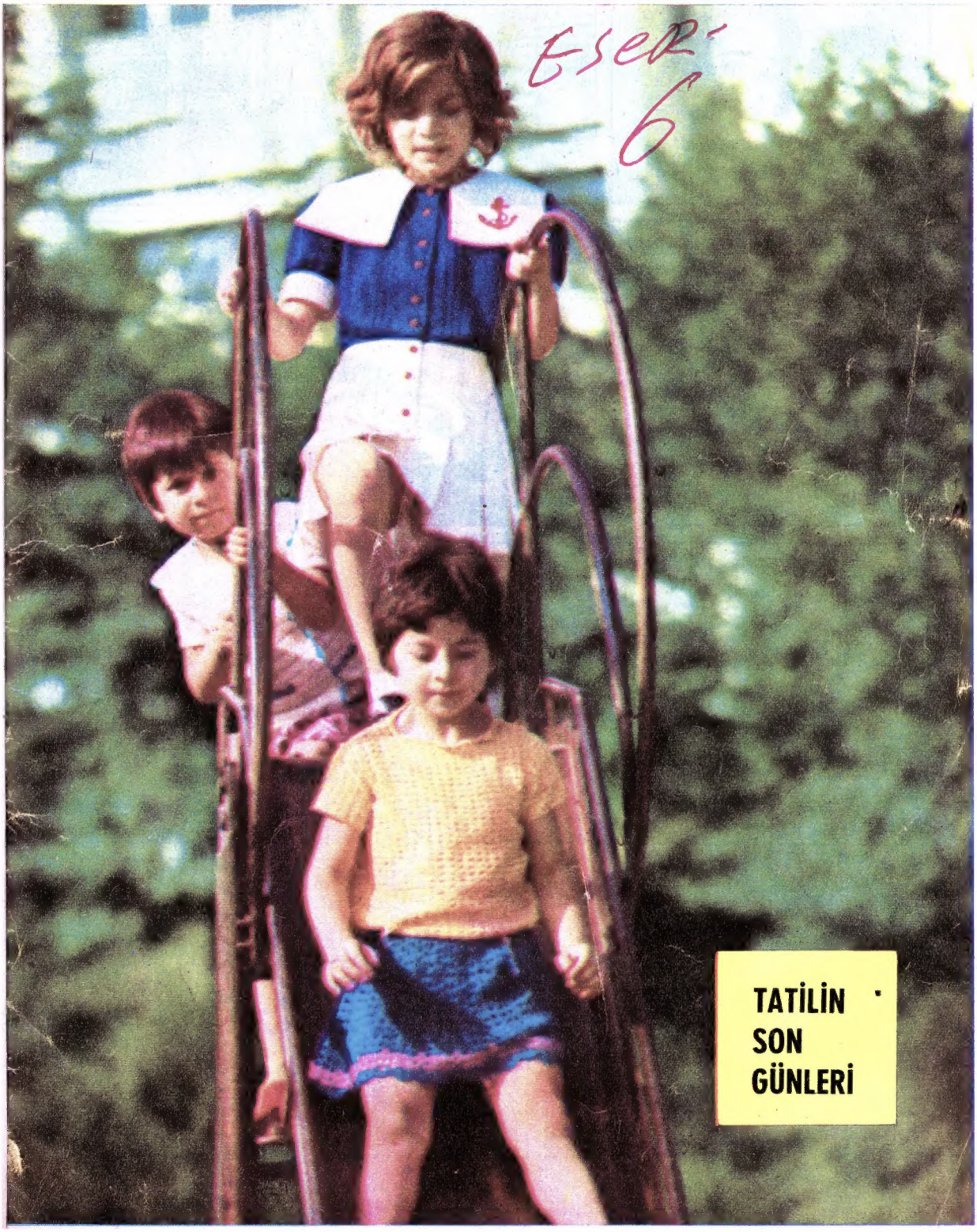
Doğan Kardeş

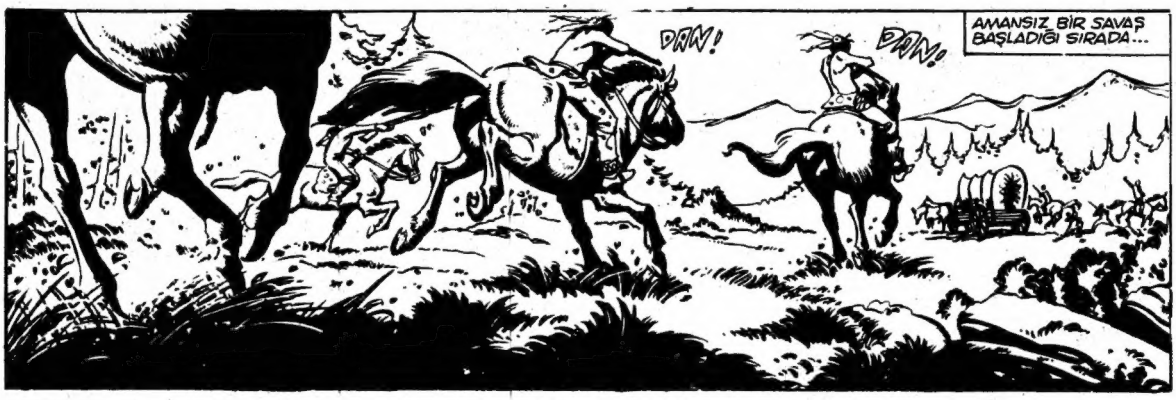
SAYI 37 11 EYLÜL 1972 100 KURUŞ



TATİLİN SON GÜNLERİ

KAPLANLAR VADİSİ

ÖZET: Monroe ailesini kızılderililerin elinden kurtaran Büyük Avcı Ted, Monroe'den uzaklaştığında, sarı geyik Stella'ya saldırır. Durumu öğrenen Ted, işin içyüzünü öğrenmek için araştırmalara başlar.



ARKASI VAR

Şiddetli fırtınalar, dünyanın yüzeyini kaplamış olan kaya ve dağları aşındırarak bugünkü toprağın oluşumunu sağlamıştır.

BİR AVUÇ TOPRAK NASIL OLUŞUR BİLİR MİSİNİZ?

Toprağın ne olduğunu hiç düşündünüz mü? Belki avucunuza aldığınız toprağa bakıp, çok basit bir şey diyeceksiniz, ama toprağın oluşumu çok uzun bir hikâyedir. Bundan yüzlerce yıl önce, avcumuzda tuttuğumuz bir avuç toprak meydanda bile yoktu. Belki kayalık bir dağın bir parçasıydı. Zamanla, yağmur, rüzgâr, kar ve sıcaklık gibi çeşitli etkilerle dağdaki kayalar parçalandı. Bu parçalar, yine çeşitli olayların etkisiyle ufalanarak, çakıl, kum, çamur ve kil haline geldiler. İşte bir avuç toprak bu şekilde ortaya çıktı. Ve çoğaldı. Daha sonra bakteriler ve daha bir çok mikroskobik hayvancıklar, bitki zerrecikleri meydana gelmeye başlıyan bu toprağa eklendi. Çeşitli varlıklar, suyun etkisiyle bu toprağın içinde büyük bir çalışmaya giriştiler. Ve yeni yeni kimyasal bileşimler meydana getirdiler. Böylece; insan, bitki ve hayvanların yaşamasını sağlıyan humuslu toprak meydana geldi.

Çeşitli yaratıkların çalışarak verimli hale getirdikleri toprak organik, madensel, kimyasal bir çok bileşiklerden meydana gelmiştir.

Toprak tahmin edemiyeceğimiz kadar hassas, karışık bir makinedir. Yılın her mevsiminde bu makinede bitmek bilmeyen kimyasal değişiklikler olur. Toprağı incelersek çeşitli canlıların insanı şaşırtan faaliyette bulunduklarını görürüz. Bu canlılar; böcekler, bakteriler, mantarlardır. Ayrıca bitki kökleri, su, hava ve başka gazlar da toprağın akıl almaz faaliyetine katılır. Toprakta sessiz ama durmak bilmeyen bir çalışma vardır.

Tarihte Bu Hafta

11 EYLÜL 17 EYLÜL ARASI

● **11 EYLÜL 1922**

Bursa, Foça, Gemlik ve Orhaneli düşman işgalinden kurtulmuştu.

● **12 EYLÜL 1812**

Fransız İmparatoru Napolyon, Moskova kapılarına dayanmıştı. Kazandığı parlak zafere güvenen Napolyon, muazzam ordusuyla Rusya üzerine yürümüştü. Ruslar geri çekilirken etrafı yakıp yıktıkları için aradığını bulamadı. Soğuk ve açlıktan askeri kırılmağa başladı ve perişan bir halde geri döndü.

● **13 EYLÜL 1921**

Sakarya meydan savaşı zaferle sonuçlanmıştı. 24 ağustos 1921'de başlayan bu savaş 13 eylül 1921'de Yunan ordusunun tam yenilgisiyle son bulmuştu.

● **14 EYLÜL 1922**

Bergama, Karacabey ve Dikili düşman işgalinden kurtulmuştu.

● **15 EYLÜL 1961**

Yassıada mahkemeleri sona ermişti.

● **16 EYLÜL 1731**

Korican zaferi kazanılmıştı. Bu savaş Korican ovasında İranlılara karşı kazanılmıştı. Irak seraskeri Ahmet Paşa'nın kumandasındaki Türk orduları İran Şahı 2. Tahmasb'ın kumandasındaki orduları ağır bir yenilgiye uğratmış ve perişan etmişti.

● **17 EYLÜL 1939**

Sovyetler Birliği Hükümeti Polonya'yı istilâ etmişti.

Avrupa'da Vahşi Olarak Yaşayan Tek Gevişgetiren Sülâle:

GEYİKGİLLER

Avrupa'da gevişgetirenler arasında vahşi olarak yaşıyan bir tek geyikgiller familyası vardır.

Geyiklerin çoğu otla, körpe ağaç kabukları ve küçük dallarla beslendikleri için uzmanların çoğu onları orman içindeki çalı çırpıyı temizleyen faydalı bir hayvan olarak görürler.

Geyikleri öbür gevişgetirenlerden ayıran en belirgin özellik; boynuzlarının yapısıdır. Genel olarak erişkin erkekler boynuz taşır. Bu boynuzların içleri dolu olup, düşebilir cinstendirler. Geyikgillerin boynuzları her yıl düşer, yerine yenisi çıkar. Oysa diğer gevişgetirenlerin boynuzlarının içleri boş olup bir defa çıktıktan sonra değişmezler.

Doğduktan bir yıl sonra geyikgillerin alın kemiklerinin her iki yanında, birer dal durumunda iki kemik gelişir. İlk günlerde bu kemik çıkıntılarının üstleri, «kadife» adlı deri ve kılla kaplıdır. Bu kıllı deri boynuzu gelişinceye kadar örter. Sonra yırtılır ve düşer.

Şubat ayına doğru bu dal da düşer. Yerine daha sağlam ve büyümeye elverişli olan yenisi çıkar. Bir yıl sonra da bu boynuz da düşerek yerini yenisine bırakır. Böylece her yıl boynuz yenilenirken dal sayısı da çoğalır. Türlerine göre geyiklerin boynuz şekilleri de değişir. Geyikler yüzyıllarca insanlar tarafından insafsızca avlanmışlardır. Etleri lezzetli olmamakla birlikte, boynuzları için avlanırlar.

Buna rağmen Avrupa lokantalarında geyik eti av etleri arasında önemli bir yer tutar. Uzak kuzey ülkelerinde ise geyik, derisi ve boynuzundan yapılan eşyalar sayesinde önem kazanır.

İki erkek geyik zaman zaman kavga ederek sürü başkanı olmak için çalışırlar.

Bu otçul hayvanların, dünyanın başka yerlerine Asya'dan yayıldıkları sanılmaktadır. Tahminlere göre geyikgiller ilk önce Avrupa'ya geçmişler, daha sonra da Kuzey-Batı Afrika'ya, Amerika'ya yayılmışlardır. Türlere ayrılmaları da bu göçlerden sonra tabiat şartlarının değişmesiyle olmuştur.

Geyiklerin yüze yakın türü vardır. Dünyanın uzak ve henüz tamamiyle gezilmemiş ıssız bölgelerinde keşfedilmeyi bekleyen daha birçok geyik türleri de bulunabilir.

Bu büyük familyanın başlıca temsilcileri geyik, karaca, Alageyik, mus, muçak, karibu ve ren geyiğidir.

GEYİKLERİN SOSYAL HAYATI DA KUVVETLİDİR

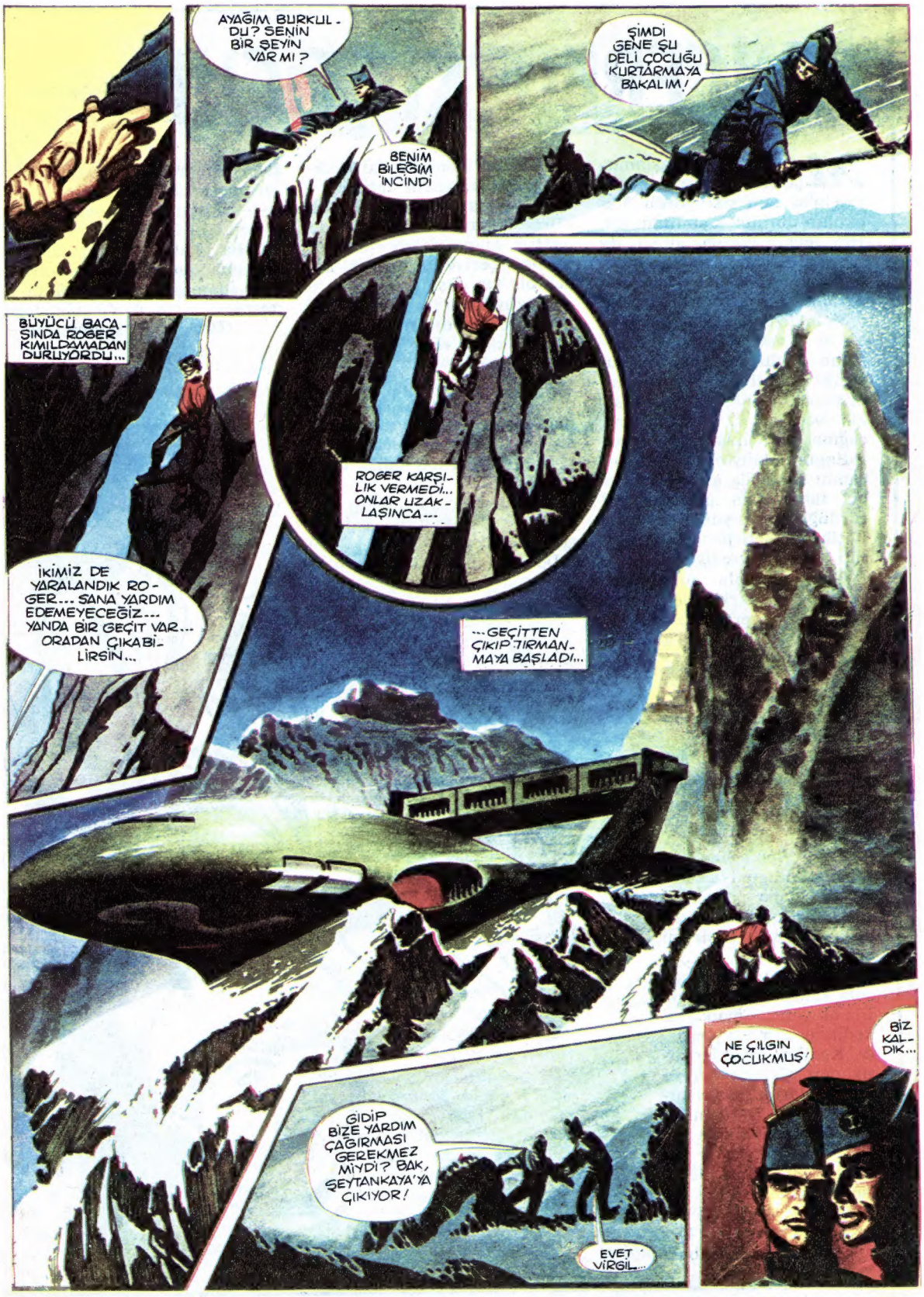
Geyikler çoğunlukla diğer hayvanlar gibi sürüler halinde göç ederler. Başlarında aynen leyleklerde olduğu gibi bir sürü başı bulunur. Sürünün en korkusuz ve gözüpek geyiği olan sürü başı çoğunlukla bu yerini başkasına kaptırmamak için kavgalar eder. Sürünün diğer ferdleri de, iki başkan adayının kavgasını sessiz bir şekilde izler. Bu davranışları tamamiyle içgüdüseldir. Daha genç, cesur ve kuvvetli olan bu ölüm kalım savaşını kazanır. Böylece sürünün yeni başkanı da o olur. Eski başkana ise hem sürüsünü hem de o ormanı terketmek düşer. Galip gelen yeni başkan, uzun uzun bağırır. Yanına gelen sürünün dişi geyikleri de onun kavgada aldığı yaraları yalayarak başkanlarını göç için iyileştirmeye çalışırlar.

ZAMANIN ÖTESİNDE

⑩ hayâl gemi

GELECEK HAFTA ZAMANIN ÖTESİNDE YENİ BİR SERÜVEN = **YARASA ADAM!..**

FIRTINA KUŞLA



GELECEK HAFTA = UZUN YOLCULUK...

PENCEREDEKİ ÇOCUK

Yazan:
Kemalettin
Tuğcu

Mahalleye yeni taşınmışlardı. Doktorun oğlu Engin'in canı sıkılıyordu. İlkokulun dördüncü sınıfındaydı. Her zengin çocuğu gibi o da başı boş kalınca ne oldum delisi oluyor, aklına gelen her yaramazlığı yapıyordu.

Mahallede, onlara çok yakın bir arsa vardı. Bu arsada sokağın küçük çocukları oynuyordu. Ama hiçbiri de Engin'in yaşıtı değildi. Ya yeni ayak kız çocuklar, ya da daha okul çağına gelmemiş oğlancıklar.

Engin sıkılıyordu. En çok canını sıkan da arsaya bakan bir tahta evin penceresinde gördüğü soluk yüzlü çocuktu. Bütün gün bu pencerede oturup arsayı seyrediyordu.

Engin onunla arkadaşlık kurmak için birkaç defa uzaktan açık pencereye seslendi:

— «Hişşt, çocuk, gelsene, oynayalım.»

Çocuk cevap vermiyordu.

Bir gün pencereye daha çok yaklaştı:

— «Amma da kibirli şeysin ha,» dedi. «Komşulardan duyduk. Baban bir dairede odacıymış.»

Çocuk yine cevap vermemişti. Engin iyice kızdı. Bir daha pencereye seslenmedi. Ama yan gözle bakıyor, dişlerini sıkıyordu.

Can sıkıntısı ile sağa sola sataşmaya başladı. Bir ok yaptı. Tavuklara, kedilere atmaya başladı. Kediler, tavuklar artık onu görünce nereye kaçacaklarını şaşırıyorlardı. Pencere camları da kaçmaz a. Engin bir yere saklanarak bir iki cam kırdı. Sokak fenerini taşladı.

Bir gün de kendi aldıkları evin camını kırdı. Doktor olan babası akşam eve dönünce kırık camı gördü. Engin'in annesi:

— «Anlayamadım,» dedi. «Bir şangırtı koptu. Bir de baktım ki mutfağın camı kırılmış. İçeriye de fındık kadar bir taş düşmüş.»

Doktor kızdı :

— «Demek dışarıdan taş atılmış,» dedi. «Engin sen görmedin mi?»

Engin telâşla, «Babacığım,» dedi. «Karşıki evde bir yaramaz çocuk var. Her tarafa taş atıyor. O kırmış olacak.»

— «Sen gördün mü?» dedi babası.

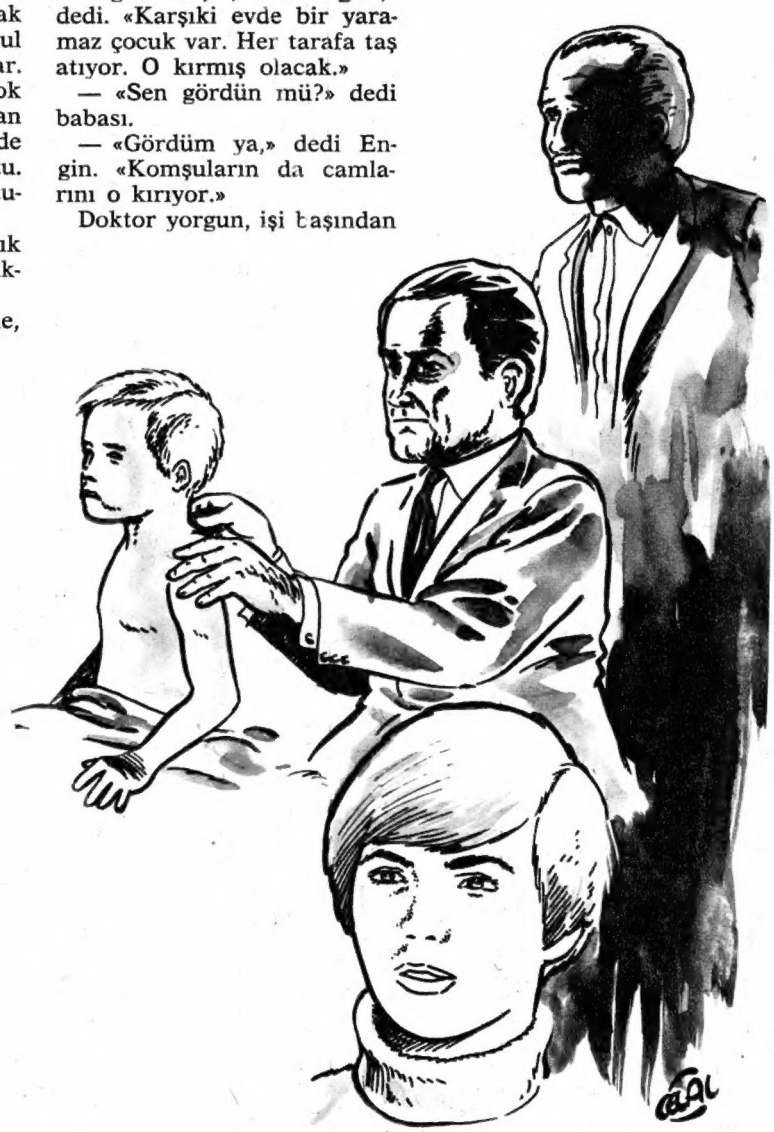
— «Gördüm ya,» dedi Engin. «Komşuların da camlarını o kırıyor.»

Doktor yorgun, işi başından aşmış bir adamdı. Yemeğe oturmuşken kalktı:

— «Göster bakayım bana şu evi,» dedi.

Baba oğul karşı komşunun kapısına dayandılar. Kapıya bir adamcağız çıktı. Şaşırmıştı:

(Devamı 27. sayfamızda)



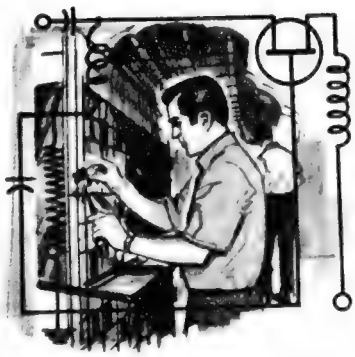
ÇOCUKLAR SORUYOR

• Barometre Ne İşe Yarar?

Barometre hava tahmininde kullanılan aletlerden biridir. Gayet basit bir iç yapısı ve çalışma düzeni vardır. Bilindiği gibi atmosfer basıncındaki değişiklikler havanın durumunu yakından ilgilendirir. Basınç değişikliklerini ölçmekle havanın nasıl olacağını da kolaylıkla ve isabetle tahmin etmek mümkündür. Barometrelerin içinde yassı bir prinç boru bulunur. Hemen hemen bir daire şeklinde bükülmüş ve ortasından barometrenin dış kabına bağlanmıştır. Borunun dış yüzeyi iç yüzeyinden daha büyüktür. Hava basıncının etkisi ile içe doğru bükülür ve borunun uçları birbirine yaklaşır. Basıncın azalması ise ters yönde bir hareket sağlar. Basit bir ibre sistemi ile bu basınç değişiklikleri özel bir ölçek üzerinde görülür. Böylece havanın nasıl olacağı kestirilebilir.

• Dünyada Hep Hayvanlar Var mıydı?

Günümüzden milyarlarca yıl önce güneşten kopan dünyamız büyük bir ateş topu. Zamanla soğudu, üzerinde sert bir kaya tabakası oluştu. İlk canlı varlıklar dünyamızın üzerindeki bu su birikintileri içinde ortaya çıktılar. Bu ilk canlılar öyle basit bir yapıya sahiptiler ki bitki mi yoksa hayvan mı olduklarını anlamak imkânsızdı. Dünya soğumasını sürdürünce yüzey şekillerinin değişmesi ile birlikte ilk canlılar da değiştiler. Yeterli miktarda besin bulanlar, uygun şartlara kavuşanlar sayıca arttılar, geliştiler. Bazıları bitki kaldı, bazıları hayvan oldular. Önce bitkiler yayıldı kuru topraklara, ardından hayvanlar geldiler. İlk hayvanlar nedense çok büyüktüler. Tonlarca ağırlıkları vardı, boyları metrelerceydi. Hepsi vahşi ve saldırgandı. Dinazorlar ve benzeri hayvanlar, bazı serüven filmlerinde gördüğünüz gibi, bir süre dünyaya hükmedip yerlerini daha küçük ve daha cana yakın hayvanlara bıraktılar. Böylesi de çok daha iyi oldu. Eğer aynı hayvanlar günümüzde de var olsalardı evlerimizde kedi köpek yerine belki dinazor beslerdik. Ama besleyebilir miydik dersiniz?



• Elektronik Beyin Nedir?

Bugün elektronik bilimi çok ilerlemiş ve yeni alanlara kollarını uzatmıştır. Özellikle elektronik beyin adını verdiğimiz makinelerin yapılışında elektronik biliminin büyük bir payı ve önemi vardır. Elektronik beyinler toplama, çıkartma, çarpma, bölme gibi temel hesap işlemlerinden başka yüksek matematiğin hesaplarını da kolaylıkla yapabilmektedirler. Binlerce rakamlık bilgileri çok kısa sürelerde işleyip sonucu bulduklarından geniş ölçüde zamandan kazanç sağlarlar. Bir elektronik beynin yaptığı öyle çapraşık hesaplar vardır ki aynı hesapları matematikçiler ancak aylarca uğraşmadan sonra yapabilirler.

Elektronik beyinin içindeki küçük küçük binlerce lamba âdeta insan beyninin hücreleri gibi birbirleriyle işbirliği yaparlar. Makine, insan beyni gibi kararlara varmak, verilen bilgilerden sonuçlar çıkartmak yeteneğindedir. Elektronik beyninin insan beyni gibi hatalı kararlara vardığı da olur. Fakat kısa zamanda hatalarını farkederek düzeltir. Ama elektronik beyinlerin şimdilik yeni bir problem yaratma yeteneği yoktur. Günümüzde pek çok alanda uygulama imkânları bulmuşlar, eskiden uzun sürelerde yapılan işlerin çok kısa sürelerde yapılabilmesi mümkün olmuştur.

• Eskimolar Kimdir?

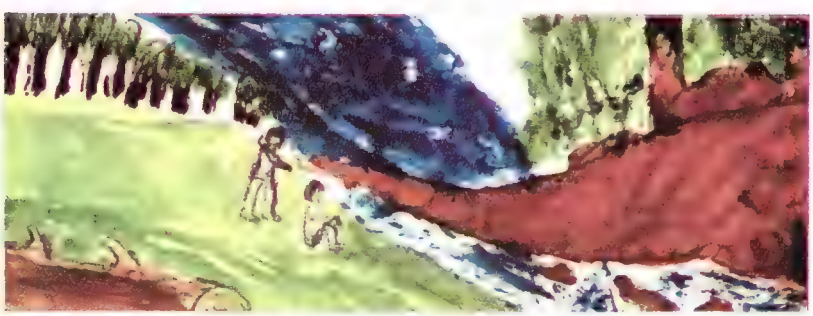
Eskimolar dünyamızın buzlarla kaplı kuzey bölgelerinde yaşayan ırka verilen isimdir. Eskimoların hangi ırk veya soydan geldikleri kesinlikle bilinmemektedir. İlk eskimo boylarının bundan 2000 yıl önce Kanada'nın Superior gölü civarında göründükleri yapılan araştırmalar sonunda ortaya çıkmıştır. Buzlarla çevrili bölgelerde bin türlü sıkıntı içinde beçimlerini sağlamaya çalışan eskimoların çok garip görenekleri vardır. Çok sakin olan bu insanlar, kendi hallerinde bir yaşantı sürdürürler. Yabancılarla çabuk kaynaşırlar, savaş, kavga nedir bilmezler. Yüzlerinden gülümseme eksik olmaz. Eskimo kendine lazım olmayan bir şeyi hemşerisine vermekten zevk duyar. Ödünç nedir bilmez. Verilen bir şeyi geriye alma âdeti yoktur. Eskimolar «igloo» denilen küçük kulübelerde yaşarlar. Bu kulübeler buzdan yapılmıştır. Havalar biraz ısınınca çadırlara çıkarlar. Geçimlerini genellikle avcılıkla temin eden Eskimoların ilkel yaşantısı zamanla modernleşmektedir.

SİZİN FIRÇANIZDAN

BAHAR GELDİ
Murat Ilıman
Gaziantep

MANZARA *Beyza Olgaç (11 yaşında)*

AĞAÇLAR VE EVLER *Barbaros Kadıoğlu (13 yaşında)*



EVİMİZ VE YOL
Halil Şen
(14 yaşında)
Istanbul

2072 YILINDA JÜPİTER'İN YANINDAN GEÇEN BİR UZAY GEMİSİ *Serdar Hulüs (11 yaşında) Lefkoşa - Kıbrıs*

ÇİMENLİK
Filiz Bardakçıoğlu
(10 yaşında)
Cumhuriyet
İlkokulu 4. sınıf

KÜÇÜK YOLCU *Celile Emre*
(15 yaşında) Suadiye
Ortaokulu - Istanbul

RESİMLERİNİZLE ŞEHİRLERİMİZ

BOLU

Reşat Güntürküm
Galatasaray
Lisesi 7-A
Istanbul

Karadeniz Bölgesinde bulunan Bolu, arazisi dağlık bir ilimizdir. Dağları yüksek değildir. Batısında Düzce ovası, kuzeyde Sünnice, güneyde Semen dağları vardır. Bolu'da kışlar sert geçer ve uzun sürer. Kıyıda bulunan Akçakoca'da iklim ılımandır. Turistlik Abant gölü ünlüdür. Orman ürünleri ve hayvancılık önemlidir.

AFRİKA *Erkut Savaş, Özel*
İnal İlkokulu 3-A - Bursa

Tarzan

MAHAR ÜLKESİ 30

KORAK, KORKUNÇ KUŞ MAHAR'IN ELİNDEN KURTULDUKTAN SONRA PRENSES DAVAN'LA KARŞILAŞIR. GENÇ KIZ, ONA TARZAN'DAN BAHSEDER...

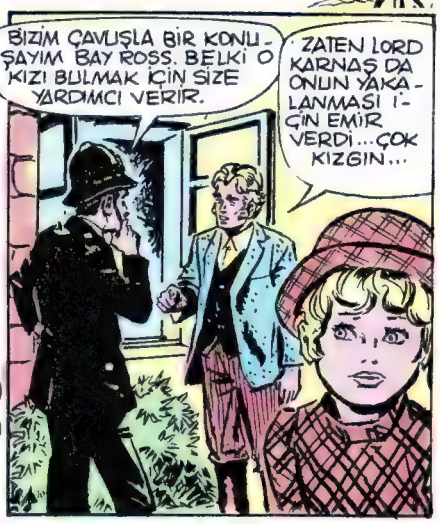
ÇABUK ÖLDÜR ONU! MAYMUN ADAMLAR MAHARLARIN EN YAKIN ARKADAŞLARIDIR.
HAYIR DAVAN... YARALI BİR CANLIYI, DÜŞMANIM DA OLSA ÖLDÜREMEM
ÖYLEYSE APTALIN BİRİSİN SEN...
ARKADAN BAŞKA MAYMUN ADAMLAR YETİŞİNCE HATA ETTİĞİNİ ANLAYACAKSIN.
AMA BENİM ÖLMEYE NİYETİM YOK... GİDİYORUM!
AMMA DA ÖFKELİ KIZ HA... PEKİ AMA BEN ONSUZ BABAMI NASIL BULACAĞIM... BU ÜLKEYİ HİÇ TANIMIYORUM Kİ...
İŞTE SENİN DE BAŞINI SARDIM ÇİRKİN ADAM...
AZ SONRA AYAĞA KALKARSIN...
ŞAKAĞINDAKİ İZE BAKILIRSA DAHA ÖNCE BİRİ ONU VURMUŞ.
ŞİLÂH SESİ...
KORAK, TIPKI KENDİ ÜLKESİNİN ORMANLARINDA YAPTIĞI GİBİ, SARMAŞIKLARA TUTUNARAK AĞAÇLARIN ARASINDA UÇMAYA BAŞLADI...
İŞTE BİR NEHİR KIYISI... TARZAN'LA DİĞER ARKADAŞLAR MUTLAKA SU KENARINDAN YOLLARINA DEVAM EDERLER...
PEKİ AMA ORTALARDA ZEPLİNDEN İZ YOK... O NERELERDE?
KORAK SİLÂH SESLERİNİN GELDİĞİ YÖNDE YOLUNA DEVAM ETTİ...
İŞTE MAYMUN ADAMLARDAN BİR ORDU!
SAVAŞ ALANI DA BURASI... ACABA MAYMUN ADAMLARIN SAVAŞTIĞI ORDU KİMLERDEN KURULU?
BOM... BAM... BOM... BOM.. BAM..
BUNLAR MUTLAKA BİZİM ARKADAŞLARDIR. ZEPLİN VE HELİKOPTER DE AĞAÇLARIN ARDINDA SAKLI OLSA GEREK.
BOM... BOM... BOM.. BOM..
MAYMUN ADAMLAR SAVUNMAYA GEÇİYORLAR GALİBA...
AMAN ALLAHIM.. ARKADAŞLAR BUNLARIN KARŞISINDA DURAMAZLAR.

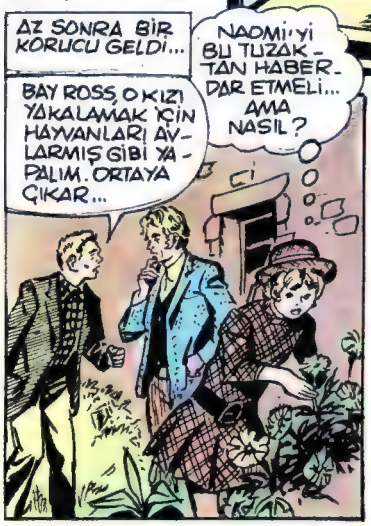
ARKASI VAR

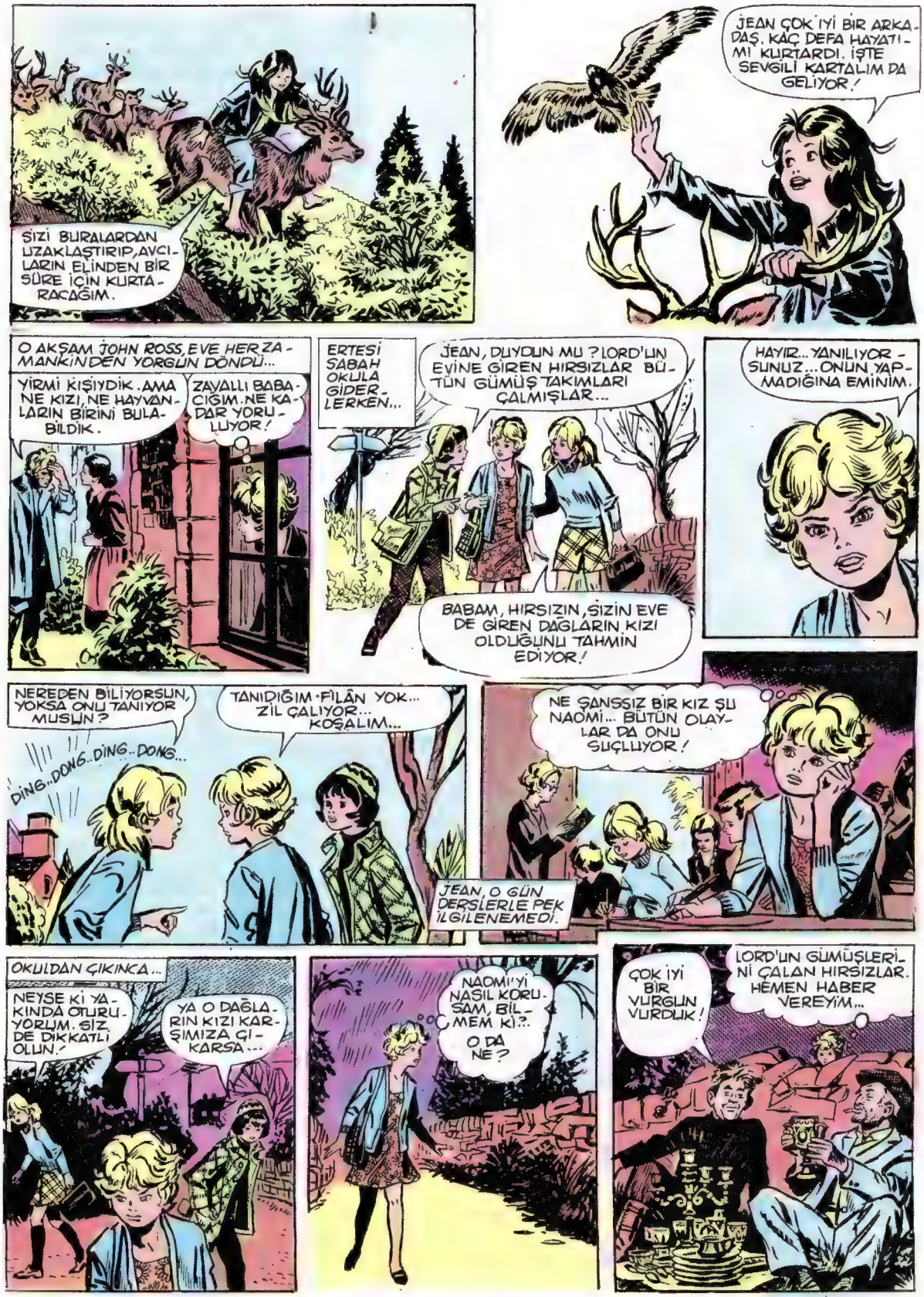
DAĞLARIN KIZI

6

JEAN ROSS, KENDİNİ KURTARAN BİR ÇİNGENE KIZI OLAN NAOMİ'NİN YARDIMIYLA GEYİKLERİ KURTARDI. FAKAT GECE EVE GİZLİCE GİRİNCE BABASI HIRSIZ GİRDİ ŞANIP POLİS ÇAĞIRDI...







GELECEK HAFTA: JEAN KORKUNÇ HIRSIZLARI YAKALATABİLECEK Mİ?..

GARGANTUA

(YAĞ TULUMU)

⓫

Francois Rabelais'den derleyen :
Prof. Jacques Fiot

Türkçeye çeviren :
Türkân MÜNİR

ÖZET: Köylülerle kurabiyeciler arasında çıkan savaşı önlemek için Granguzye Kral'a hediyeler yollarken, gerektiğinde kendisini koruması için de, oğlu Gargantua'ya ayrıca mektup gönderir.

Granguzye'nin komşuları ve bütün köylüler birbiri arkasından geldiler ve şikâyette bulundular. Hepsi aynı şeyi tekrarlıyorlardı.

— «Kendinizi müdafaa etmelisiniz; bir ordu toplamalı, harbe gitmeli, Pikrokol'ü cezalandırmalı...»

Granguzye ise fenalığa karşı fenalık istemiyordu... Fakat Pikrokol'ü savaşı sürdürmekten alıkoyması gerekti.

Bu yüzden güç işlere alışkın olan arkadaşı Ulrih Gale'yi La Rose - Klermao'ya göndermeye karar verdi. Ulrih Gale, Pikrokol'e Granguzye'nin barışı ne kadar sevdiğini söyleyecek ve barışı sağlamak için ne yapılması gerektiğini Pikrokol'den soracaktı.

⓲ Doğan Kardeş

Fakat Granguzye Pikrokol'ün olumlu cevap vereceğinden de pek emin değildi. Bu yüzden oğlu Gargantua'ya bir mektup yazdı ve gerektiğinde kendisini koruması için onu yardıma çağırdı.

ULRIH GALE GERİ DÖNÜYOR

Granguzye Pikrokol'ün Gale'yi nasıl karşılayacağını bilmiyordu. Bundan başka acaba arkadaşı, bu kadar tehlikeli bir hale gelen komşusunu yumuşatacak sözleri bulabilecek miydi?

Granguzye'nin içi rahat değildi: Evinin geniş mutfağında, acele acele, hiç durmadan ve konuşmadan, bir aşağı bir yukarı dolaşıyordu.

Nihayet avluda ayak sesleri duydu, hemen kapıyı açtı.

Gelen Ulrih Gale'ydi. Granguzye seslendi:

— «Ne oldu? Pikrokol ne dedi?»

— «Bırak canım! Bu adam aklını oynatmış galiba! Bağıra bağıra ve çabuk çabuk konuşuyor, bir sürü kelime söylüyor ama hiç birinin manası yok; hiçbir şey anlamadım!»

— «Ya... Ama her halde önemli bir şey duymuşsundur!»

— «Öyle öfkeliydi ki beni dinlemedi bile. Konuşuyor, konuşuyor ve gene konuşuyordu, hiç durmadan, dinlenmeden... Birkaç defa kurabiye, kurabiyeci gibi sözler söyledi ama neden olduğunu bilmiyorum.»

— «Eh iyi? Neden olduğunu anlamaya çalışırız...»

Kurabiyeler uğruna bir köy halkıyla askerler büyük bir savaşa girişmişlerdi.

Her Gün Oynadığınız Bebeklerden Farklı

Oyuncak sanayii günden güne ilerlerken bir çok ülkelerde de eski devirlerde yapılmış oyuncaklar sergileniyor. İşte yukarıda 200 yıl önce Japonya'da yapılmış bir çiftçi. Yanda yine Japonya'da 250 yıl önce yapılan ve zengin çocuklarının oynadığı bir bebek.

Bu da İtalya'da 50 yıl önce deniz kabuklarından yapılmış bir bebek ailesi. Ne kadar ilginç değil mi?

GRANGUZYE KURABİYELERİ GERİ VERDİRİYOR

Granguzye çobanlarıyla kurabiyeciler arasında geçenleri öğrendikten sonra herkes ona:

— «Kendinizi koruyun! Yaptıklarını ödetin onlara! Pikrokol bizim düşmanımızdır şimdi: her şeyimizi aldı! Onu cezalandırmak gerek.» diye tekrarlıyordu.

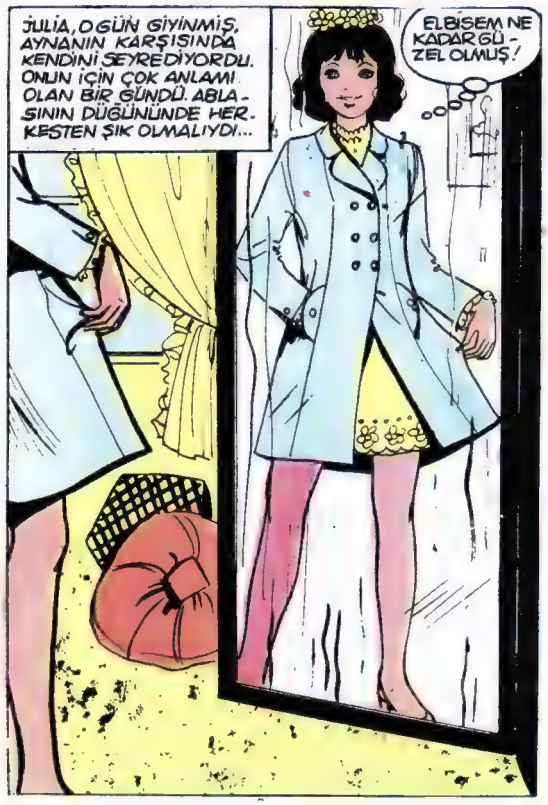
Herkes konuşuyor. Yalnız, Granguzye düşünüyordu: Nihayet düşüncesini açıkladı:

— «Birkaç kurabiye için harbe girmek?.. Benim fikrimce zahmete değmez! Sonra felâket felâketi çeker! Pikrokol'ün öfkesini yatıştıracak bir imkân araştıralım daha iyi... Şimdi... Benim çobanlarım ondan beş düzine kurabiye almış, parasını da ödemişler, ama ben gene de ona beş araba kurabiye göndereceğim. Maroke yaralanmış, kendisini tedavi eden doktora ödeyebilmesi için 700 003 akça verilecektir. Böylece Pikrokol barışı tercih ettiğimi anlayacak ve bunu kendisine anlatmak için elimden geleni yaptığımı görecektir.

Ertesi sabah, Ulrih Gale, beş araba nefis, sıcak kurabiye ve bir kese akça ile tekrar yola çıktı.

(Devamı var)

DÜĞÜN TÖRENİ



NİKÂH DAİRESİNE GİDERLERKEN DE JULİA'NIN KÜÇÜKLÜĞÜ YÜZÜNE VURULDU...

JULİA, SEN HALANIN ARABASINA BİN KIZIM!

BIKTIM ARTIK!

ŞUNLARA BAK... SANKİ DÜNYADA TEK EVLENEN ONLARMIŞ GİBİ HERKES ETRAFLARINI ALMIŞ!

BELKİ DE ABLAMDAN KURTULDUĞUM İÇİN SEVİNMEM GEREK... ARTIK İŞLERİME KARIŞMAYACAK.

JULİA BİRDEN ABLASININ KENDİSİNE YAPTIKLARINI HATIRLADI

AYAKKABILARINI ÇIKAR BAKAYIM. BÜTÜN EVİ ÇAMURA BULAYACAKSIN!

HIH!..

ADEL, KARDEŞİNE KARIŞMAK İÇİN FIRSAT KOLLARDI ADETA...

ŞU KIZ EVLENSE DE KURTULSAM. BENİ HEP ÇOCUK YERİNE KOYUYOR...

İŞTE ARTIK GİDİYOR. BUNDAN BÖYLE BEN DE BÜYÜK OLDUĞUMU HERKESE GÖSTEREBİLECEĞİM.

BENİM DE ADEL KADAR İŞLERİNE YARAYAN, SEVİLECEK BİR KIZ OLDUĞUMU ANLAYACAKLAR. ANNEME ABLAMDAN DAHA ÖNEMLİ OLDUĞUMU GÖSTERECEĞİM.

O AKŞAM EVE DÖNDÜKLERİ ZAMAN...

ABLAMIN ODASI BOMBOŞ... NE FENA...

HER ŞEYE RAĞMEN ABLAMI ÖZLEYECEĞİM. ANNEME DE ONUN YOKLUĞUNU HİSSETTİRMEMEM LÂZIM.

İKİ GÜN SONRA...

ANLAMADIM... SÜTÇÜ SADECE BİR ŞİŞE SÜT BIRAKMIŞ!

BEN SÖYLEMİŞTİM ANNE... ONUN İÇİN...

SEN Mİ?

EVET... ABLAM GİTTİĞİNE GÖRE BİR ŞİŞE YETER DİYE DÜŞÜNDÜM. HEM SONRA BEN HER ZAMAN MEYVA SUYUNU SÜTE TERCİH EDERDİM.

JULİA BANA DANIŞMADAN BİR ŞEY YAPMAZDI... DEMEK BAZI KOMPLEKSLER İÇİNDE...

ARKASI VAR

TATİLDE NELER YAPTIK?

Yazın sıcak günleri okul yorgunluklarımızı çıkardığımız en tatlı zamanlardır. Bu bunaltıcı sıcaklarda elbette hayvanlar da serinlemek isterler. İşte arkadaşının dondurmasına uzanan biri.

Hele deniz... Tatil eğlencelerimizin en güzeli, en neşelisi değil mi ya?. Simitlere sarılıp arkadaşlarla suya atladın mı gel keyfim gel...

Hayvanları tanımak güzel şey tabiî... İşte bize bu fırsatı da tatil veriyor. Bakın boş zamanında bir küçük arkadaşımız bir sıpayı okşuyor, onu yakından tanımak istiyor. Minik sıpa da hayatından pek memnun görünüyor.

Bir de kırlarda koşmak, çayırlarda dinlenmek var. Evet artık okullar açıldı, ama çocuklar anılarından kurtulamadılar. Üzülmeyin kardeşler bu yaz yapamadıklarınızı gelecek yıl bol bol yaparsınız.

SİZE KENDİMİ TANITAYIM!

Benim adım Jim. Bir hancının oğluyum.
Bir gün bizim hana bir korsan geldi...
Ne olduysa işte ondan sonra oldu.
Korsanın söz ettiği defineyi aramaya çıkanların arasına ben de katıldım. Aklınızdan geçebilecek nekadar korkunç serüven varsa başımdan geçti.
Bunları DEFİNE ADASI romanında okuyabilirsiniz.

ARMAĞAN

ÇOCUK KLASİKLERİ

OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

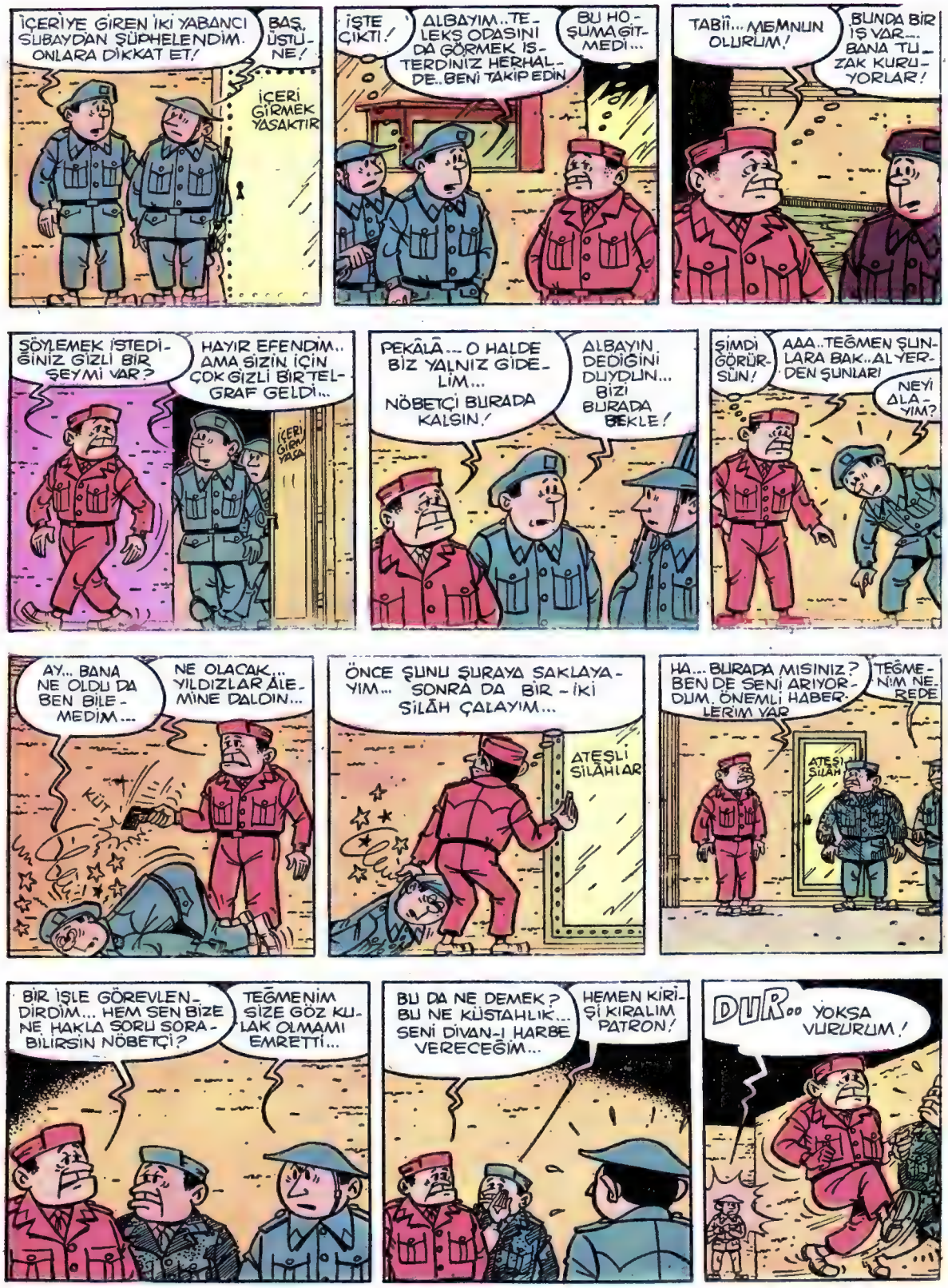
BU KİTAPLARDAN SİZDE HANGİSİ YOKSA TEZ ELDEN ALMAYA BAKIN!
GİTTİKÇE AZALIYOR. SONRA KOLEKSİYONUNUZ EKSİK KALIR!

● KORKUSUZ KAPTANLAR ● GULLIVER'İN GEZİLERİ ● KAÇIRILAN ÇOCUK ● BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı) ● ROBINSON CRUSOE (II. baskı) ● POLLYANNA (II. baskı) ● ESRARENGİZ ADA ● BİR EŞEĞİN HATIRALARI ● DEFİNE ADASI ● HEIDI ● KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI ● DÜNYA'DAN AY'A ● TOM SAWYER ● KİMSESİZ ÇOCUK ● TOM AMCA'NIN KULÜBESİ ● KÜÇÜK KADINLAR ● GÖKTEN İNEN MELEK ● KARA ELMAS ● İYİ HANIMLAR ● SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ ● SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER ● KÜÇÜK ERKEKLER ● ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE ● JO'NUN ÇOCUKLARI ● BAMBİ ● MERCAN ADASI ● KÖYÜN İKİZLERİ ● MUTLU PRENS ● KİMSESİZ KIZ ● İSVİÇRELİ ROBINSON ● DÖRT ARKADAŞ

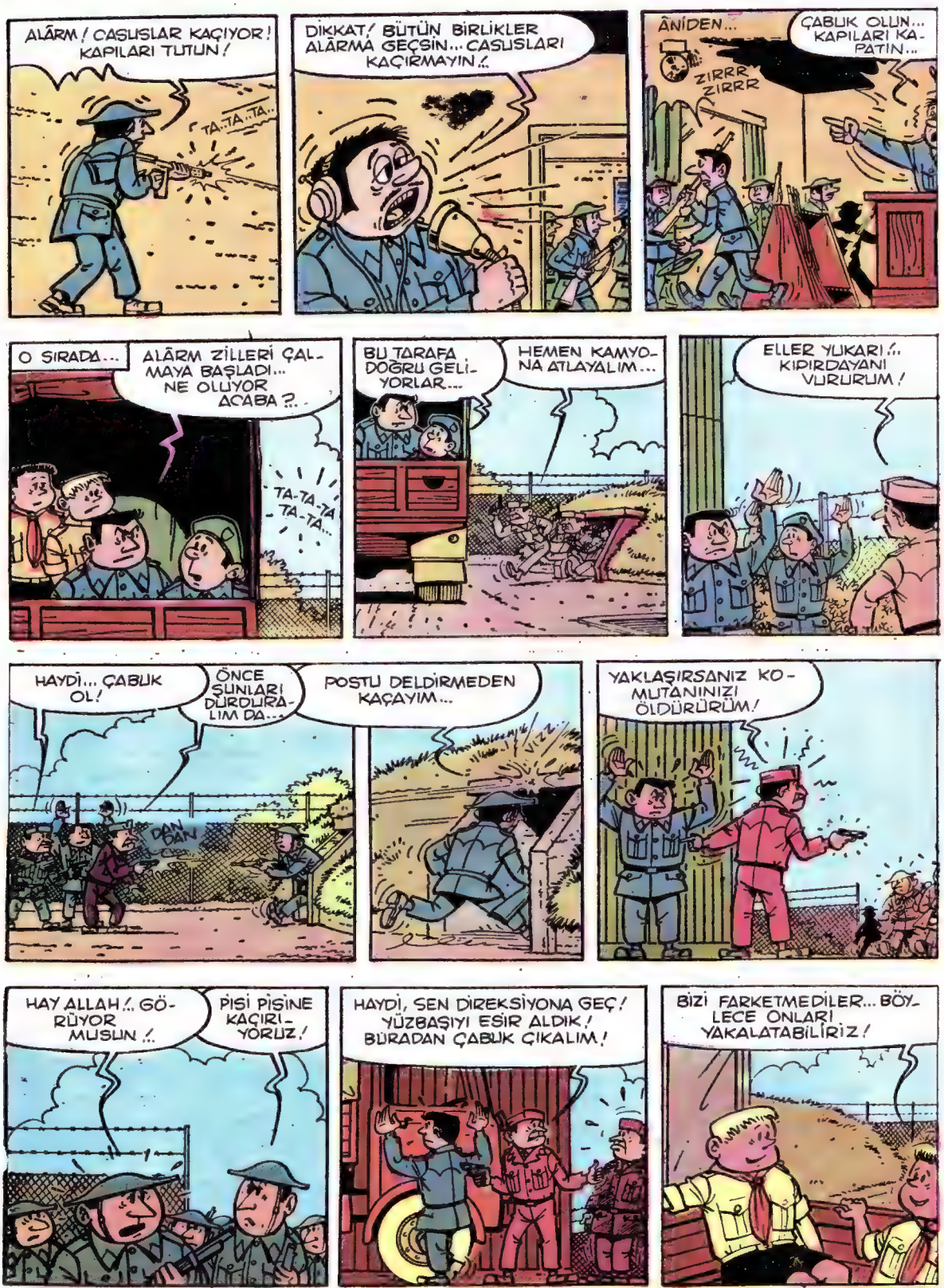
NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ - GENEL DAĞITIM: BATEŞ

Doğan Kardeş

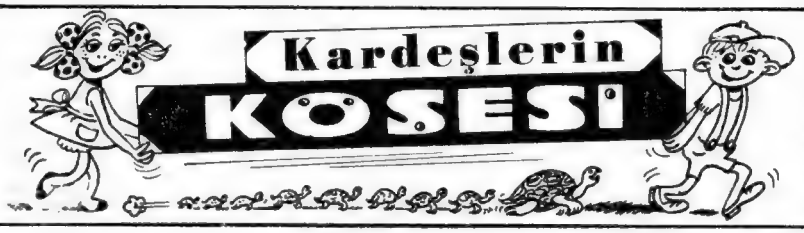
⑭ KÜÇÜK İZCİLER



ÖZET: Küçük izci Con ve arkadaşlarının kamp yaptıkları sahanın civarında olan askeri bölgeye casuslar girer. Bu arada Con'un arkadaşlarından biri de rehin alınır. İzciler arkadaşlarını kurtarmak isterler.



ARKASI VAR



DİKKAT ! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz kendi şiirlerinizi aşağıdaki adrese postalayınız: **DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146-İSTANBUL**

AĞAÇ

Şurda bir ağaç var 100 senelik,
Dalları var yemyeşil;
Yüzünden okunuyor, eskilik.
Her tarafı aşınmış, delik delik.

Koruyor daima yüceliğini,
Dalları kalındır, gövdesi iri;
Gel de bu yüz yıllık ağaca bir bak:
Kökleri kaplamış nasıl her yeri...

SERAP GÜNAL
Deneme Lisesi Orta Kısım öğr.
ANKARA

ORMAN

Büyük çam ağaçları
Süsler her tarafını,
Yeşil, tatlı çimler
Senin eserin orman!

Çiçeklerin ne de hoş
Mis kokular saçıyor;
Maymunlar ve sincaplar
Daldan dala atlıyor.

SERPİL SEZGİN, Bahariye İlkokulu 4-C

DENİZ

Ben denizi severim,
Ona her gün giderim,
Çok da iyi yüzerim,
Benim canım denizim.

Üstünde uçar martılar,
Denize konup kalkarlar,
Kıyıdaki çocuklar,
Balık tutup oynarlar.

YAHYA ÇAĞLI
Fevzi Çakmak İlkokulu öğr.
Bostancı - İSTANBUL

İLKBAHAR

Çocuklar çıkalım zümrüt kırlara,
Tırmanalım yemyeşil bayırlara.
Haydi hepimiz neşeyle koşalım;
Doğanın sıcak sihriyle coşalım.
Her yerde ayrı zevk, ayrı bir renk;
Ne güzel ilerdeki asılı hevenk.
İşte şuracıkta bir kuş şakıyor,
Koruda ufak bir dere akıyor;
Tabiat uyanmış, her yan paklanmış,
Dallar içinde bir yuva saklanmış;
Kuzucuklar tatlı tatlı meliyor,
Uzaktan hafif bir rüzgâr geliyor;
Güzel, rengârenk çiçekler açılmış,
Etrafa mis gibi koku saçılmış.
Yemyeşil boy vermiş tarlada darı,
Çiçeklerden bal toplamakta arı.
Yapraklar yeşermiş, dal budaklanmış;
Böcek, kuş tüm hayvanlar uyanmış.
Ekinler hazırlanıyor orağa,
Yepyeni bir ortam içinde doğa.

T. BEDİRHAN ÜSTÜN
Ankara Koleji Orta II
ANKARA

ANKARA

Her tarafın çok güzel,
Gezmeye doyulmaz yerlerin var.
Güzel Ankara,
Bütün okulları sende okuyacağım,
Sende yaşıyacağım,
Nasıl yaşıyacağım kimbilir?

FİLİZ SARIYÜCE
Bahçelievler İlkokulu öğrencisi
ANKARA

KUTUP YILDIZI

Ben bir yıldızım,
Kuzeye bakarım,
Bana derler kutup yıldızı.
Gökyüzünde parlarım,
Gece olur yanarım,
Gündüz olur yatarım.

CENGİZ GÜNERİ
Ayrancı İlkokulu öğ.
ANKARA

RÜYA

Her gece karşımda,
Her gece gözümdesin,
Bir sinema şeridi gibi.

Dakikalar böyle geçer,
Sonra geldiğin gibi
gidersin,
Sen bir hayal,
Sen bir görüntüsün,
rüya!

BERNA MERİÇ
Kandilli Kız Lisesi 2-A
İSTANBUL

PENCEREDEKİ ÇOCUK

(Baştarafı 10. sayfada)

— «Buyurunuz efendim,» dedi.

Doktor kaşlarını çatarak:

— «Bana bakın komşu,» dedi. «Ev alma, komşu al derler. Sizin çocuk bizim mutfağın camını kırmış. Ben parasında değilim. Ama kimse de camının kırıldığını istemez.»

Adamcağız; «Beyefendi,» dedi. «Benim bir oğlum var ama cam filan kıramaz.»

Doktor:

— «Herkes çocuğuna söz söylendiğini istemez,» dedi. «Suçunu örtbas eder. Yaramazlığı anlarım ama konuya komşuya zarar verince iş değişir.»

Adamın rengi kızardı:

— «Beyefendi,» dedi. «Benim bir tek oğlum var. Zavallı daha üç yaşındayken çocuk felci geçirdi. Belinden aşağısı paçavra gibi. Bir adım bile atamaz. Keşke yürüyebilse de yaramazlık etse.»

Doktor şaşırmıştı. Çocuğu görmek istedi. İçeriye girerek muayene etti. Sahiden de çocuğun belinden aşağısı tutmuyordu.

Engin'in de içi acımıştı. Babası çocuğu daha dikkatli muayene ettikten sonra:

— «Ben bir hademe göndereyim, araba ile gelir, hastaneye alırız. Arkadaşlar da görsün. Tekrar yollarım. Hiç merak etmeyin komşu. Sizi rahatsız ettiğimiz için özür dileriz.» dedi.

Adamcağız:

— «Allah sizden razı olsun,» dedi.

Baba oğul evden çıkınca Doktor:

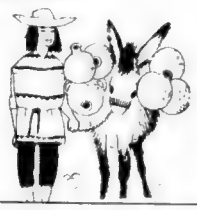
— «İçim acıdı, dedi. Şimdi camı kıran çocuğu bulmak lâzım.»

Engin kıpkırmızı kesilmişti. Kekeleyerek, «Baba,» dedi. «Boşuna arama. Camı kıran benim.»

ÇİFTÇİ

Sabah kalkar erkenden
Çalışkan çiftçi,
Tarlasına koşar hemen
Ürünlerini satar,
Eve parayla koşar.
Sattığı ürünleri
Şehirliler kapışır
Tazesi alınır,
Bayatı kalır.

EGE KUMCU



YAŞAMAK

Gökyüzü berrak,
Güneş yavaşça doğuyor;
Çiseliyor yağmur;
Uçuşan martılar var,
Taze bir bahar kokusu.
Çiçekler arasında kuşlar,
Tabiat yemyeşil.
Yaşamak ne güzel şey...

KERİMAN ÖZGÜL - İSKENDERUN

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
11 EYLÜL 1972
Sayı: 37 Sıra No. 869
Yıl : 27 Cilt : 2

Sahibi ve
Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL.** ★ Altı aylık: **30 TL.** ★
Yurt dışı adi posta, yıllık: **90 TL.** ★ Altı aylık: **45 TL.** ★
Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

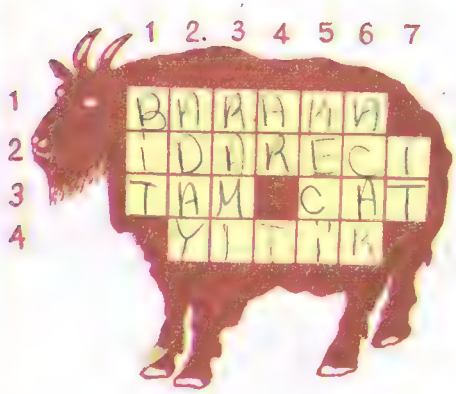
Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

Gördüğünüz mektuplardan iki tanesi birbirinin aynı, hangileri?

Eski çağlarda habercilerin kıyafetleri birbirinin aynı olurdu. Ama tabii bazı bakımlardan aralarında farklar bulunurdu. Bu iki atlı haberci arasında 12 fark var; bulabilir misiniz?



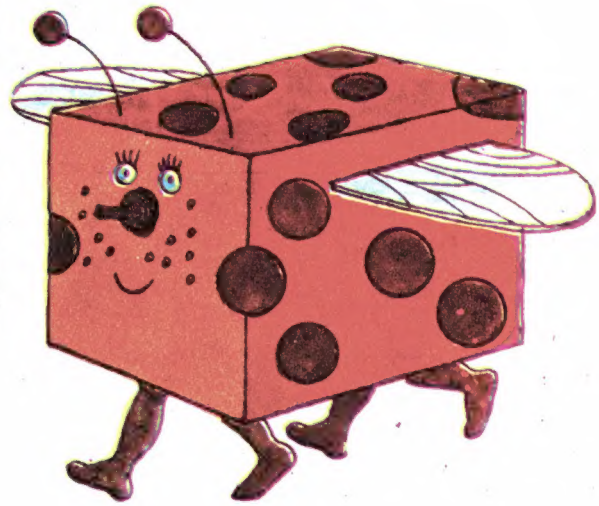
Soldan Sağa: 1 - Temelsiz yapılmış eğreti kulübe. 2 - Yönetici. 3 - Eksiği olmayan; İlçelerimizden biri. 4 - Kaybet.

Yukarıdan Aşağıya: 1 - Tifüs hastalığını insanlara bulaştıran pis bir böcek. 2 - Seçilmek için listeye girmiş kişi. 3 - Istanbul'un bir nahiyesi. 4 - Yüz metrekarelik yer. 5 - Ormanların bir numaralı düşmanı sayılan bir hayvan. 6 - Güçlü ve becerikli; Köpek.

(Cevaplar 31. sayfada)

İŞTE SİZE 3 MASKE DAHA!

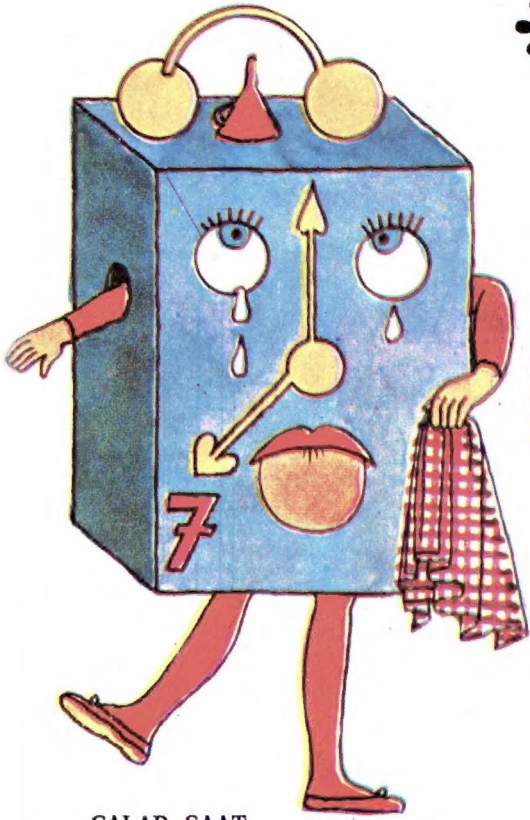
Bugün size çoğunlukla iki kişinin kullanabileceği bir kaç maske örneği daha veriyoruz. Bunları okul müsamereleri için ve çocuk baloları için arkadaşlarınızla birlikte yapabilirsiniz.



AĞUSTOSBÖCEĞİ

Bu maske için iki kişi lâzım. İki arkadaş veya iki kardeş olabilir. Kırmızı fon kartonundan bir dikdörtgen prizma hazırlayın. Kahverengi suluboya veya yağlıboyayla fotoğrafta görüldüğü gibi prizmanın üstüne desenler yapın. Mavi fon kartonundan kanat yapıp, takın. Bunun için plastik bir şeyden yararlanabilirsiniz.

*

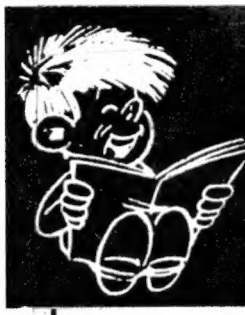


ÇALAR SAAT

Önce mavi fon kartonundan dikdörtgen prizma hazırlayın. Yanlarından kollarınız için iki delik açın. Üstündeki çizgiler hepinizin yapabileceği kadar basit. Saatin çalar kısmı iki eski lastik topla bir elektrik kordonundan yapılmıştır.

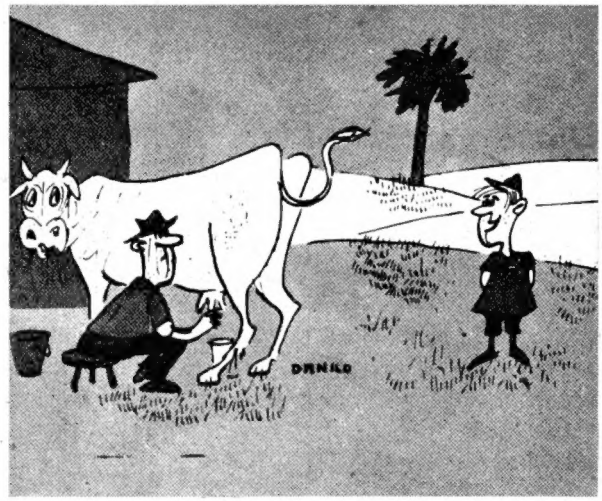
GEYİK

Yine iki kişinin kullanacağı bu maske üç ayrı ölçüdeki kutulardan meydana gelmiştir. Kutulardan biri gövde, biri baş, diğeri de boyundur. Turuncu rengi fon kartonu kullanacaksınız. Boynuzlarını kahverengi fon kartonundan görüldüğü gibi keserek hazırlayın.

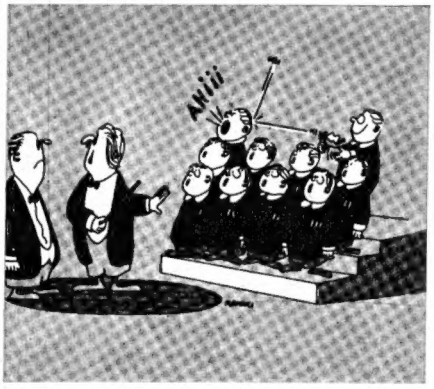


BİRAZ DA GÜLELİM

— «Bundan böyle kendine bir at al arkadaş. Yoksa banka soygunlarında ben yokum.»



— «Artık sayfiyeden şehre döndüğümüze göre ineği burada bırakırız değil mi baba? Nasıl olsa evde sütü şişeyle alıyoruz.»



— «Dikkat ediyor musunuz? Arada bir garip bir ses çıkıyor...»

— «Yazımı istediğim gibi yazarım. Türkiye'de hürriyet var. İllâ sizin yazınıza benzemesi şart değil ya!»

NASRETTİN HOCADAN SEÇMELER

ÇALACAK BİR ŞEY BULAMADIĞIN İÇİN UTANDIM

Hocanın evine hırsız girer. Hoca yüklüğün içine saklanır. Hırsız evi yukarıdan aşağıya arar, tarar, çalacak bir şey bulamaz. Acaba yüklükte bir şey var mı diye kapısını açınca bir de bakar ki, Hoca ayakta dimdik duruyor. Hırsız heyecandan şaşırarak: «Siz burada mıydınız?» diye sorunca, Hoca hiç telâşsız cevap verir: «Evet, çalacak şey bulamadığın için senden utandım da buraya saklandım!»

© Doğan Kardeş

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

★Bahattin Türkoğlu
Yenipazar 11.9.1957

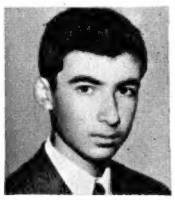
Nihâl Özçelebi
Mersin 1959

Nükhet Şule Bulut
İstanbul 11.9.1961

Nural Bekiroğlu
İstanbul 11.9.1962

Alev Kerimoğlu
Burdur 1963

Tuba Kekçe
Gaziantep 11.9.1963



★Bahattin Atak
Eskişehir 12.9.1956

A. Fuat Uğur
İstanbul 12.9.1962

★Emel Kanlı
Balıkesir 12.9.1964

Yaşar Terzi
İstanbul 13.9.1959

Ferah Nur
Demirci 13.9.1964

Özgür Kayaselçuk
Mersin 14.9.1964

Fazilet Baykal
Ankara 15.9.1960

Tülay Çalıkovak
İstanbul 15.9.1960

★Erhan Yamen
Yozgat 15.9.1961

Ayşe Töral
İstanbul 16.9.1959

★Gözen Ergun
İstanbul 1962

Nail Pulatmen
Gölcük 16.9.1960

OKUYUCU KULÜBÜMÜZE ÜYE OLMAK İSTEYEN KARDEŞLERİN DİKKATİNE!

Yeni bir seri kupon yayınına başladığımızı biliyorsunuz. Yeşil renkte olacak bu yeni kuponların 1. ve 3. numaralıları teknik bir hatadan dolayı sarı çıkmıştır. Bize göndereceğiniz kuponların arasında bu ikisinin sarı oluşunu kabul edeceğimizi bildirir, hepinizden özür dileriz.

OYUN EĞLENCE BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

- İki haberci arasındaki 12 fark şunlardır: Kaşlar, atın arka ayağı, eğerdeki halı, atın dişleri, dizginler, çantadaki işaret, atın ön ayağı, kayış, çanta, bileklik, atlının göğsündeki düğme, kemerin tokası.
- Mektuplardan birinci sıradan 6'ncıyla, ikinci sıradan 3'üncü mektup birbirinin aynıdır.
- **ÇAPRAZ BİLMECENİN ÇÖZÜMÜ:**

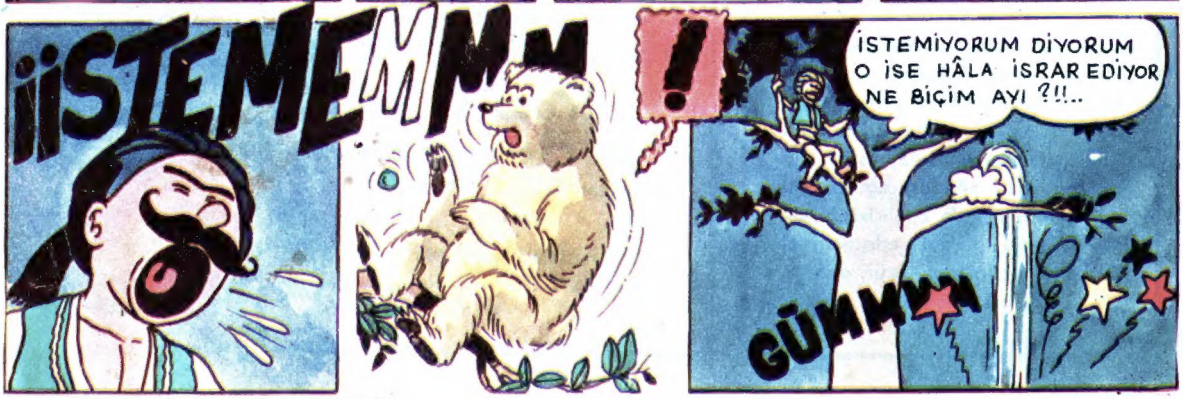
Soldan Sağa: 1 - Baraka. 2 - İdareci. 3 - Tam, Çat. 4 - Yitir.

Yukarıdan Aşağıya: 1 - Bit. 2 - Aday. 3 - Rami. 4 - Ar. 5 - Keçi. 6 - Acar. 7 - İt.

★Gülnur Ertugay
Lefkoşe 16.9.1963

Cavit Eminal
İstanbul 17.9.1960

Hüseyin Saral
İstanbul 17.9.1964

Kahraman OSMAN

CELAL KANDEMİROĞLU